

CONCOURS INTERNATIONAL CND 2022

Dimanche 23 octobre

Théâtre : Waux-Hall Nivelles

1 Place Albert 1^{er} - 1400 Nivelles – Belgique

CONCERNE TOUS LES CANDIDATS

AYANT OBTENU UN PREMIER PRIX À L'UNANIMITÉ ET FÉLICITATIONS

DANS LES CONCOURS NATIONAUX DES PAYS PARTENAIRES EN 2022

CLASSIQUE

INDIVIDUEL

PRÉPARATOIRE 1

PRÉPARATOIRE 2

ÉLÉMENTAIRE 1

MOYEN 1

SUPÉRIEUR ½ POINTES

GARÇONS PRÉPARATOIRE 1 ET 2

GROUPES ET DUOS

PRÉPARATOIRE ET CATÉGORIE 1

**MODERN-JAZZ – CONTEMPORAIN – CARACTERE
DANSES DU MONDE – CLAQUETTES**

INDIVIDUEL ET DUOS

PRÉPARATOIRE ET CATÉGORIE 1

GROUPE

PRÉPARATOIRE ET CATÉGORIE 1

AUTRES STYLES – FUSION – AUTRE STYLE CRÉATION - HIP HOP

TOUTES LES CATÉGORIES PRÉPARATOIRE ET CATÉGORIE 1 - 2 - 3 - 4 INDIVIDUEL ET GROUPE

CONDITION D'INSCRIPTION

FRAIS D'INSCRIPTION :

Individuels : 30,00 € - Duo : 15,00 € / par personne
Groupe 12€ / par personne (3 à 12 personnes)

cndbelgique@hotmail.com

[Pour les musique libre : cndson@hotmail.com](mailto:cndson@hotmail.com)

Les musiques des variations libre sont à envoyer avant le 15 août 2022 sous format numérique de bonne qualité (non compressé) par Wetransfer

En mentionnant le nom du candidat et le titre du morceau

DATE LIMITE DES INSCRIPTIONS ET RÉGLEMENT DES FRAIS

Le 15 Août 2022

Passé cette date, aucune inscription ne pourra plus être prise en compte

ADHESION

L'adhésion à la CND est obligatoire pour les professeurs et les élèves. [L] [SEP]

INSCRIPTIONS AU CONCOURS

L'INSCRIPTION AU CONCOURS INTERNATIONAL DE LA CND IMPLIQUE L'ACCEPTATION DU PRÉSENT
RÈGLEMENT SANS CONDITION SOUS PEINE D'EXCLUSION ET SANS REMBOURSEMENT

L'âge des candidats est défini au 1^{er} janvier de l'année du concours national.

Pour se présenter, le candidat devra avoir 8 ans révolus au 1er janvier de l'année du concours international, et 25 ans maximum au 1er janvier **de la même année.** [L] [SEP]

Aucune dérogation d'âge ne sera accordée.

VARIATIONS

Les chorégraphies et participants (individuel, duo ou groupe) présentés dans les concours nationaux seront les mêmes au concours international.

PASSAGES

Un candidat n'aura droit qu'à deux passages physiques maximum sur scène au concours international

Dans toutes les catégories « individuel », un candidat n'a droit qu'à un seul passage dans le même style.

Un groupe peut être constitué de 3 à 12 élèves (musiciens compris s'ils sont sur scène).

Exemple : un danseur et un musicien sur scène doivent s'inscrire en duo

En cas d'absence justifiée et sérieuse d'un membre dans un groupe ou duo entre les concours nationaux et l'international, celui-ci ne sera pas remplacé.

MOTIFS DE DISQUALIFICATION DU CANDIDAT

Non-respect du règlement,

Dépassement de la durée des variations libres (chronométrage à partir du début de la prestation) et jusqu'à sa fin, qu'elle soit dansée, chantée, récitée avec ou sans musique,

Dépassement du nombre de candidats autorisé dans un groupe,

Candidat(s) étant pris sous le coup de produits dopants ou alcool,

Manque de respect envers les membres du Jury, observateur, encadrants ou organisateurs

MOTIFS POUVANT ENTRAÎNER UNE PERTE DE POINTS

Manquement dans la variation imposée

Toute tenue non conforme aux tenues exigées

Mauvais montage et enregistrement musicaux

Chaque candidat individuel, duo ou groupe doit produire un enregistrement musical de très bonne qualité sur support numérique (non compressé).

Les coupures doivent être faites à la fin d'une phrase musicale.

Un mauvais montage ou enregistrement est susceptible de pénaliser les candidats.

TENUE EXIGÉE

Pour les variations imposées en catégorie individuelle Classique

Filles: Justaucorps de couleur claire, jupette uniquement courte autorisée, collant clair (Interdit les justaucorps noir, bleu marine, marron foncé, gris foncé, jupette style empire).

Garçons : Collant gris ou blanc, tee-shirt (collant noir interdit).

Pour les variations imposées catégories individuelles en jazz et contemporain

Shorty noir + haut de couleur vive ou claire et près du corps

Combi-short ou justaucorps de couleur vive ou claire (couleurs foncées interdites).

- Cheveux attachés. Chaussettes interdites.

Jazz : Bottines autorisées et pédilles autorisées

Contemporain : pieds nus (les pédilles sont autorisées).

Les candidats doivent se présenter en tenue de scène à la remise des prix.

Les costumes et accessoires sont acceptés pour l'ensemble des styles (Sauf imposées)

DÉCORS ET ACCESSOIRES

. Le temps de mise en place des accessoires est comptabilisé dans la durée de la prestation ainsi que le placement des candidats sur scène.

Les décors ne sont pas acceptés.

Les accessoires encombrants, toxiques ou non conformes aux règles élémentaires et normes de sécurité sont exclus. Tous produits de type talc, paillettes, poudre ou produits assimilés ainsi que fumigène et carboglace, sont interdits (gêne occasionnée aux candidats suivants sur le plateau), et entraînent la disqualification.

CHORÉGRAPHIES

Les chorégraphies présentées sur le support pédagogique et vendues par SUD REPORTAGE, seront exclusivement réservées aux concours de la C.N.D. Il est interdit de se servir de ces variations dans d'autres concours. *Les Présidents qui assistent à la présentation de l'une des variations de la C.N.D. lors d'un concours extérieur à la C.N.D. sont tenus de signaler aux organisateurs et au Jury, l'illégalité de la situation.*

L'utilisation de tout ou partie d'une variation dans un spectacle par un professeur membre de la C.N.D. devra être soumise à la Commission des Concours et au Siège National de la C.N.D. par demande écrite. Les clés USB ne doivent pas être dupliquées, droit d'exclusivité.

PHOTOS ET VIDÉOS

Les prises de vues, vidéos et photos sont strictement interdites. Seules les personnes ou Entreprises accréditées par la C.N.D. sont autorisées. Toute personne n'ayant pas l'accréditation sera exclue de la salle et susceptible d'être poursuivie en justice. Les concurrents n'ont aucun droit sur les prises de vues, télévision, vidéos, photos ou autres, effectuées durant le concours et sa préparation.

NOTATION ET CLASSEMENT

LES DÉCISIONS DU JURY SONT INCONTESTABLES ET
SANS APPEL

PRIX DÉCERNÉS

UNE NOTE DE 20 POINTS SERA ATTRIBUÉE À CHAQUE
CANDIDAT INDIVIDUEL DUO ET GROUPE
**LES 3 LAURÉATS ARRIVÉS EN TÊTE DANS CHAQUE
DISCIPLINE ET CATÉGORIE
SERONT RÉCOMPENSÉS.**

POUR CHAQUE CATÉGORIE ET DISCIPLINE

IL N'Y AURA QU'UN SEUL 1^{ER} PRIX – 2^{ÈME} PRIX – 3^{ÈME}
PRIX ATTRIBUÉS